



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Инженерно-технологическая школа № 777»
Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербурга
В.В. Князева

Приказ от «27 сентября» 2023 г. № 208-ог

ПОЛОЖЕНИЕ

**Об открытом конкурсе
художественного творчества
«Фантастический мир керамики и стекла»**

Санкт-Петербург

2023

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение об открытом конкурсе художественного творчества «Фантастический мир керамики и стекла» (далее — Конкурс) регулирует порядок организации и проведения Конкурса, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей и призёров.
- 1.2. Для организации и проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее — Оргкомитет).
- 1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга (далее — Организатор).
- 1.4. Для достижения цели Конкурса Организатор может привлекать представителей декоративно-прикладного искусства.
- 1.5. Рабочим языком проведения Конкурса является государственный язык Российской Федерации – русский язык.
- 1.6. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие учащиеся образовательных учреждений, осваивающие общеобразовательные программы основного общего и среднего (полного) общего образования.
- 1.7. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.
- 1.8. Конкурс проводится в два этапа: отборочный очный этап и финальный очный этап.
- 1.9. Место проведения финала Конкурса: Россия, г. Санкт-Петербург, ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга.
- 1.10. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга: <https://school777.spb.ru> и в группе «ВКонтакте».
- 1.11. Количество победителей и призёров определяется организатором и может составлять не более 25% от общего числа участников каждого этапа Конкурса, при этом число победителей заключительного этапа Конкурса не должно превышать 8% от общего числа участников каждого этапа Конкурса.

2. Организация Конкурса

- 2.1. Для организации проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее — Оргкомитет).
- 2.2. Функции Оргкомитета:
 - установление сроков проведения всех этапов Конкурса и информирование образовательных учреждений о датах их проведения;
 - разработка критериев и методики определения победителей и призёров Конкурса;
 - оказание методического содействия в проведении Конкурса на всех его этапах;
 - разработка заданий заключительного этапа Конкурса, плана проведения Конкурса, организация его работы;
 - сбор заявок на участие в Конкурсе и их предварительная обработка;
 - регистрация участников, прошедших в финал Конкурса;
 - координация работы по организации и проведению Конкурса;
 - утверждение результатов Конкурса;
 - организация церемонии награждения победителей и призёров Конкурса;
 - осуществление иных функций и полномочий в соответствии с положением Конкурса.
- 2.3. График проведения Конкурса на текущий учебный год утверждается председателем Оргкомитета на основании решения Оргкомитета в срок не позднее даты начала проведения Конкурса и объявляется на официальном сайте школы.
- 2.4. Приём заявок осуществляется в заочной форме
- 2.5. Заявки на участие в Конкурсе оформляются на каждую номинацию и возрастную группу отдельно.
- 2.6. Конкурсные работы в очном отборочном этапе должны содержать этикетку с указанием:

- ФИ участника,
- Возрастная категория,
- Номинация,
- Учреждение,
- ФИО наставника.

2.7. Награждение победителей и призёров Конкурса может проводиться по решению Оргкомитета как в очной, так и в заочной форме на базе Инженерно-технологической школы № 777 Санкт-Петербурга.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Очный отборочный этап.

Очный отборочный этап проводится ежегодно в рамках учебного года. График проведения очного отборочного этапа устанавливается в соответствии с пунктом 2.4 настоящего положения.

Родитель (законный представитель) обучающегося, заявившего о своем участии в Конкурсе, в срок не менее чем за 10 рабочих дней до начала дистанционного этапа Конкурса в установленной Оргкомитетом форме подтверждает ознакомление с Порядком проведения и предоставляет организатору согласие на обработку персональных данных ребёнка.

3.2. Оргкомитет Очного отборочного э этапа:

- заблаговременно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей) о сроках и местах проведения очного отборочного этапа, а также о порядке проведения и об утвержденных требованиях к организации и проведению очного отборочного этапа;
- утверждает результаты очного этапа Конкурса (рейтинг победителей и рейтинг призёров).

3.3. Для объективного оценивания конкурсных работ, выполненных участниками, организатор формирует жюри Конкурса, которое оценивает выполненные конкурсные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания работ; определяет победителей и призёров Конкурса на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной организатором.

3.4. Индивидуальные результаты участников очного отборочного этапа Конкурса с указанием сведений об участниках: фамилия, инициалы, класс, количество баллов – в течение 14 календарных дней заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников очного отборочного этапа Конкурса, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (рейтинг). Победители и призёры Конкурса определяются на основании рейтинга, но не более 30% от числа участников.

3.5. В случае равного количества баллов участников Конкурса, занесенных в итоговую таблицу, решение об увеличении квоты победителей и (или) призёров этапа Конкурса принимает Оргкомитет Конкурса.

3.6. Участники очного отборочного этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями дистанционного очного отборочного этапа Конкурса при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов. В случае, когда победители не определены, в дистанционном этапе Конкурса определяются только призёры. Победители и призёры очного отборочного этапа награждаются грамотами.

3.7. Финал.

Финал Конкурса проводится для учащихся по конкурсному заданию, разработанному предметно-методической комиссией финала Конкурса. Сроки проведения заключительного этапа устанавливаются в соответствии с пунктом 2.4 настоящего положения.

3.8. Участниками финала являются призёры и победители очного отборочного этапа Конкурса текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в финале Конкурса количество баллов, установленное организатором финала Конкурса.

3.9. Оргкомитет Конкурса в течение 3 календарных дней после проведения финала Конкурса

составляет рейтинговые списки участников на бумажном и электронном носителях.

3.10. Победители и призёры финала Конкурса определяются с учётом баллов, выставленных членами жюри. Количество победителей не превышает 8% от всех участников Конкурса.

3.11. Оценочные протоколы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

3.12. Победители и призёры финала Конкурса награждаются дипломами, подписанными Организатором Конкурса. Церемония награждения победителей и призёров заключительного этапа будет проходить на территории ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербурга, по адресу: Лыжный переулок, дом 4, к. 2.

3.14. Конкурс организует ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербурга, по адресу: Лыжный переулок, дом 4, к. 2. Полная информация о дате, времени и месте проведения награждения будет доступна на сайте учреждения.

4. Цель и задачи Конкурса

4.1. Цель: выявление и поддержка талантливой молодёжи, популяризация декоративно-прикладного искусства.

4.2. Задачи:

- выявление талантливых детей и подростков;
- совершенствование у детей мастерства в области декоративно-прикладного искусства;
- содействие творческому росту и развитию участников;
- воспитание у подрастающего поколения патриотических чувств, уважительного отношения к Родине и её творческому наследию;
- укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству.

5. Участники Конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, центров дополнительного образования детей, расположенных на территории РФ.

К участию в конкурсе **не принимаются** коллективные работы.

Возрастные категории участников Конкурса:

1. Номинация «Глинопластика»:

- возрастная категория: 6 -7 лет;
- возрастная категория: 8 - 9 лет;
- возрастная категория: 10 -12 лет;
- возрастная категория: 13 -15 лет;
- возрастная категория: 16 -18 лет.

2. Номинация «Гончарное дело»:

- возрастная категория: 12-13 лет;
- возрастная категория: 14-15 лет;
- возрастная категория: 16-18 лет.

3. Номинация «Витраж Тиффай»:

- возрастная категория: 8 - 9 лет;
- возрастная категория: 10 -12 лет;
- возрастная категория: 13 -15 лет;
- возрастная категория: 16 -18 лет.

4. Номинация «Фьюзинг»:

- возрастная категория: 9 -10лет;
- возрастная категория: 11 -12 лет;

- возрастная категория: 13 -15 лет;
- возрастная категория: 16 -18 лет.

5. Номинация «Мозаика»:

- возрастная категория: 8 - 9 лет;
- возрастная категория: 10 -12 лет;
- возрастная категория: 13 -15 лет;
- возрастная категория: 16 -18 лет.

6. Этапы, номинации, критерии оценки

6.1. Очный отборочный этап:

Номинации:

- «Глинопластика»;
- «Гончарное дело»;
- «Витраж Тиффани»;
- «Фьюзинг»;
- «Мозаика».

6.1.1 Критерии оценки конкурсных работ Отборочного очного этапа:

- соответствие работы заявленной технике;
- качество работы в заявленной технике;
- соответствие уровня работы возрасту участника;
- соответствие работы заданной теме Конкурса;
- оригинальность конкурсной работы;
- авторская задумка;
- особенности изображения: сложность в передаче форм, узнаваемость предметов и образов, индивидуальный творческий почерк автора;
- композиционное решение;
- колорит: цветовое соотношение и выразительность цветового решения.

6.2. Финал:

К участию в финальном этапе Конкурса допускаются только победители и призёры отборочного очного этапа Конкурса по всем номинациям.

Финал конкурса проводится по каждой номинации отдельно. Каждое конкурсное испытание состоит из отдельных модулей сформированных в зависимости от технологического процесса изготовления работы:

6.3.1. Номинация «Глинопластика» состоит из двух модулей:

1-й модуль: выполнение конкурсной работы из глины на заданную тему. Тема объявляется участникам в день проведения очного этапа. Время на выполнение задания очного этапа первого модуля – 3 часа (включая уборку рабочего места). До проведения второго модуля очного конкурса все конкурсные работы пройдут утильный обжиг в печи.

2-й модуль: покрытие конкурсной работы глазурью. Время на выполнение задания очного этапа второго модуля – 2 часа (включая уборку рабочего места). До финала очного этапа все конкурсные работы пройдут политой (глазурный) обжиг в печи.

Критерии оценки очного этапа:

1. Подготовка рабочего места;
2. Раскатка пласта;
3. Разборка на план;
4. Аккуратность исполнения;
5. Авторская задумка;
6. Соблюдение техники безопасности при работе с оборудованием и инструментом;

7. Готовый вид изделия;
8. Уборка рабочего места.

6.3.2. Номинация: «Гончарное дело» состоит из двух модулей:

1-й модуль: выполнение изделия на гончарном круге из глины на заданную тему. Тема объявляется участникам в день проведения очного этапа. Время на выполнение задания очного этапа первого модуля – 3 часа (включая уборку рабочего места). До проведения второго модуля очного конкурса все конкурсные работы пройдут утильный обжиг в печи.

2-й модуль: покрытие конкурсной работы глазурью. Время на выполнение задания очного этапа второго модуля – 2 часа (включая уборку рабочего места). До финала очного этапа все конкурсные работы пройдут политой (глазурный) обжиг в печи.

Критерии оценки очного этапа:

1. Подготовка рабочего места;
2. Центровка изделия;
3. Поднятие изделия на максимальную высоту 10-12 см;
4. Готовый вид изделия;
5. Соблюдение техники безопасности при работе с оборудованием и инструментом;
6. Уборка рабочего места.

6.3.3. Номинация: «Витраж Тиффани» состоит их двух модулей.

1-й модуль: изготовление деталей изделия малой формы (раскрой, обработка стекла, обмотка). Время на выполнение задания очного этапа второго модуля – 4 часа (включая уборку рабочего места).

2-й модуль: пайка изделия, патинирование. Время на выполнение задания очного этапа второго модуля – 4 часа (включая уборку рабочего места).

Критерии оценки очного этапа:

1. Подготовка рабочего места;
2. Подготовка деталей витража;
3. Владение инструментами, оборудованием и материалами;
4. Обмотка медной лентой;
5. Сборка изделия;
6. Пайка;
7. Патинирование.
8. Готовый вид изделия;
9. Соблюдение техники безопасности при работе с оборудованием и инструментом;
10. Уборка рабочего места.

6.3.4. Номинация «Фьюзинг» состоит из одного модуля.

Выполнение конкурсной работы малой формы из фьюзингового стекла.

Время выполнения задания – 4 часа (включая время на создание эскиза и уборку рабочего места).

До финала очного этапа конкурса работы пройдут обжиг в печи.

Критерии оценки очного этапа:

1. Подготовка рабочего места;
2. Работа с эскизом;
3. Обработка стекла, изготовление деталей;
4. Владение инструментами, оборудованием и материалами;
5. Сборка изделия;
6. Декорирование изделия;
7. Готовый вид изделия;
8. Соблюдение техники безопасности при работе с оборудованием и инструментом;

9. Уборка рабочего места.

6.3.5. Номинация «Мозаика» состоит из двух модулей.

1-й модуль: набор мозаики. Закрепление на основе.

2-й модуль: затирка швов. Финальная обработка мозаики.

Критерии оценки очного этапа:

1. Подготовка рабочего места;
2. Работа с эскизом;
3. Обработка стекла;
4. Прямой набор мозаики;
5. Затирка изделия;
6. Владение инструментами, оборудованием и материалами;
7. Готовый вид изделия;
8. Соблюдение техники безопасности при работе с оборудованием и инструментом;
9. Уборка рабочего места.

6.4. Итоги Финала этапа Конкурса будут подведены в соответствии с пунктом 2.3 настоящего положения.

6.5. Организатор Конкурса оставляет за собой право публиковать представленные на Конкурс материалы (с обязательным указанием авторства) на страницах своих периодических изданий, на сайте школы и в изданиях конкурсной полиграфии. Участник подтверждает право Организатора публиковать в открытом доступе заявленную конкурсную работу.

7. Контактная информация

7.1 По всем вопросам и для получения дополнительной информации вы можете обратиться к координатору Конкурса Кольшкиной Елене Геннадьевне по телефону:

8 (812) 246-35-85 или по электронной почте: cdodkonkurs@yandex.ru.

7.2 Вся информация указана на официальном сайте ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777»: <https://school777.spb.ru/> или в официальном сообществе в «ВКонтакте»: https://vk.com/lakhta_polis.